

comœdia

Ces 5^{èmes} journées sont l'occasion de débiter une collaboration avec **le cinéma le Comoedia**, haut lieu du cinéma d'art et d'essai, pour une soirée/débat grand public le 17 novembre. Le titre du film retenu sera précisé ultérieurement.

Cinéma le Comoedia

13, avenue Berthelot - 69007 Lyon
<http://www.cinema-comoedia.com>

BULLETIN D'INSCRIPTION

Pour votre inscription, merci de joindre un chèque à l'ordre du Trésor Public de 30€ pour une journée ou de 50€ pour les deux jours ; entrée gratuite pour les personnels du Vinatier et les étudiants. Cette formation peut être prise en charge par la formation continue de votre établissement : n° de formateur 8269P422569

Nom :
Prénom :
établissement ou école :
Sera présent(e) le :

Inscription à nous retourner **avant le 6 novembre 2015** par courrier ou mail.

Les 5^{èmes} journées Cinéma & Psychiatrie du Vinatier
BP 30039 - 95 bd Pinel - 69678 Bron Cedex
Téléphone : 04.37.91.50.23
Mail : julie.guitard@ch-le-vinatier.fr

Après un voyage autour du monde l'an passé, les journées "Cinéma et psychiatrie du Vinatier" vous convient pour leur 5^{ème} édition à un voyage à travers les âges et les générations. De la construction des premiers liens de l'enfant avec son entourage à leur effacement progressif dans la vieillesse en passant par leur interruption brutale après une maladie ou un suicide, à chaque âge de la vie, ces liens soutiennent et construisent nos identités.

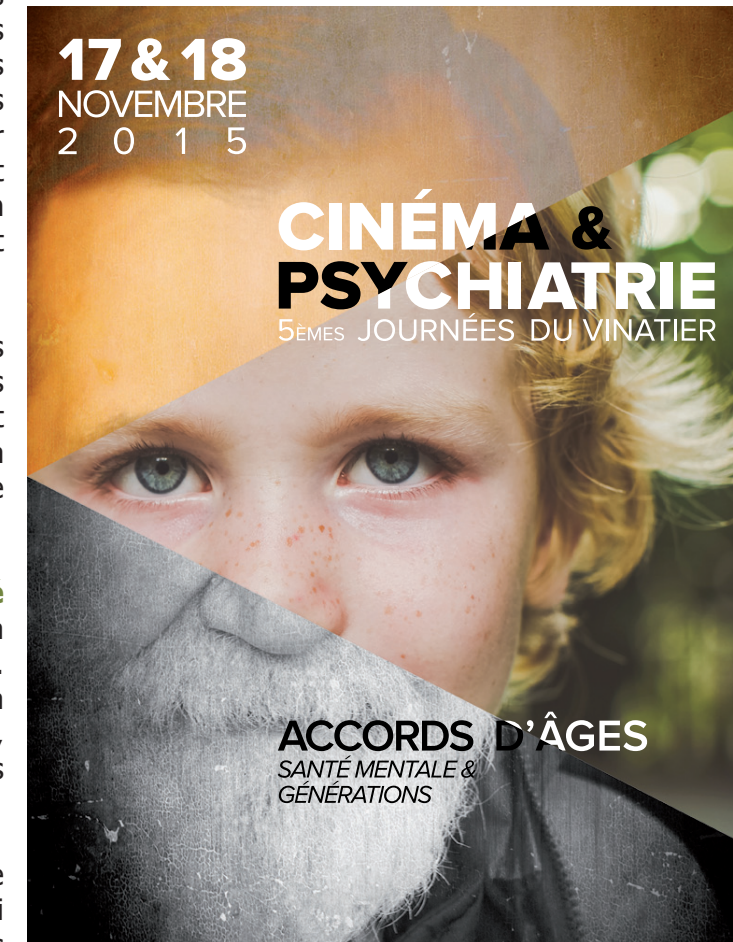
Chaque film présenté permettra d'explorer les singularités et les différentes facettes de ces liens mais aussi les attaques ou les distorsions dont ils sont parfois l'objet. Chaque regroupement thématique sera le support à des échanges et des rencontres entre professionnels du soin, usagers et cinéastes.

Le **Centre National Audiovisuel en Santé Mentale**, comme les années précédentes, proposera une sélection des meilleurs films du Festival de Lorquin. Cette collaboration va s'enrichir cette année par la programmation, dans une troisième salle au Vinatier, d'entretiens filmés à visée pédagogique, de figures marquantes de la psychiatrie contemporaine.

Quant à **la Ferme**, elle continuera d'être un lieu de présentation et de rencontre pour les équipes qui souhaitent faire une présentation publique des films réalisés avec des usagers de la psychiatrie.

Les membres du Copil : CHEVALLIER Violette, DAL-GOBBO David, DELACOURT Yohan, FORGEARD Louis, GELAS-AMPLE Bernadette, GRISI Stéphane, GUENOUIFY Sylvie, GUITARD Julie, HIRSCH Estelle, JANAUD Nicolas, MARIANI Marie-Pierre, ORINEL Cecile, ROCCA Thomas, ROGE Coline, SCHUFFENECKER Nicolas, TEUMA Laurent, VIGNOLES Jean-Christophe, ZEIDAN Habire, ZEROUG-VIAL Halima.

PROGRAMME



comœdia

MARDI 17 & MERCREDI 18 NOVEMBRE 2015

Au Centre Social et à La Ferme du
Centre Hospitalier Le Vinatier
BP 30039 - 95 Bd Pinel - Bron Cedex

MARDI 17 NOVEMBRE

CENTRE SOCIAL

MATIN

Ouverture, pédopsychiatrie

09h00	Accueil, Allocutions d'ouverture
09h30	Mon petit frère de la lune de Frédéric PHILIBERT, 2007
09h40	La vraie planète Terre de Régis CAEL, 2005
10h45	Pause
11h00	Mal de mères de Valérie DENESLE, 2004
12h00	Table ronde
12h15	Fin des projections

APRES-MIDI

Celui qui se suicide, ceux qui restent

14h00	Tabou d'Orane BURRI, 2009
15h00	Pause
15h20	Copains comme cochons d'Alexandre ZANETTI, 2003
15h30	Les jours d'après de Réjane VARROD, 2006
16h30	Table ronde
17h00	Fin des projections

LA FERME DU VINATIER

Après midi Ateliers vidéo à partir de 14h

MERCREDI 18 NOVEMBRE

CENTRE SOCIAL

Journée Thématique : Santé mentale et génération, la famille

09h00	Mères filles pour la vie , Paule ZAJDERMANN, 2005, suivi d'une table ronde
10h15	Pause
10h30	Ne m'oublie pas de David SIEVEKING, 2012, suivi d'une table ronde
12h15	Fin des projections

14h00	Le fils de la famille de Michaël HAMON, 2012, suivi d'une table ronde
15h15	Pause
15h30	Walk away Renée de Jonathan CAOUETTE, 2012, suivi d'une table ronde
17h15	Fin des projections

IFSI

Projections/débats autour des films CNASM "Un entretien avec ...", en la présence d'Alain BOUVAREL et de Mickael SPRENG du CNASM

09h00	Neurosciences / Concepts psychiatriques
14h00	Nouveautés CNASM

MERCREDI 18 NOVEMBRE

LA FERME DU VINATIER

MATIN

Ethnopsychiatrie / Disparition

09h00	Ce qu'il reste de la folie de Joris LACHAISE, 2014, suivi d'une table ronde
11h00	Pause
11h15	La disparition de Juliette CAHEN, 2008, suivi d'une table ronde
12h30	Fin des projections

APRES-MIDI

Le décalage de la vieillesse

14h00	Dans la force de l'âge de Juliette SENIK, suivi d'une table ronde
15h15	Pause
15h30	Le souffle d'Alexis ZELENSKY, 2012
16h00	Période Killer de Maxence Stamatiadis, 2015, suivi d'une table ronde
17h10	Fin des projections