

Article publié dans Le Parisien le 22/06/07 :

Le Parisien

« Faire entrer la culture dans l'établissement »



A

A



Le 22 juin 2007 à 00h00

PARMI

les oeuvres présentées ce week-end dans le cadre du premier festival
Nouvel Imaginaire, il y

a ce portrait, qui s'étale sur près de deux mètres de haut et qui s'intitule «
Lundi au soleil

». Comme la chanson de Claude François, que Jacques, un patient de
l'hôpital psychiatrique Barthélemy-Durand,

écoute en boucle depuis son enfance. « En un après-midi, il peut la passer
trente fois, raconte

Olivier Gonties, peintre professionnel. Mais ça lui fait plaisir. » De ces
rencontres, Olivier

et sa compagne Sabine Stellittano tirent des tableaux à la fois heureux et
bouleversants, dont

beaucoup sont offerts aux pensionnaires. « On a monté une usine à
portraits », sourit Olivier

Gonties, qui officie ici depuis huit mois, et dont on pourra voir un aperçu
du travail ce week-end

à l'occasion du festival ouvert au grand public. « L'idée, c'était de faire
entrer la culture

dans l'établissement, souligne Isabelle Mesnage, directrice adjointe. Nous
avons monté plusieurs

ateliers, dont un d'écriture. La maladie mentale ne doit plus être
stigmatisée. » L'an prochain,

une deuxième édition est d'ores et déjà prévue. Cette fois, ce sont les
oeuvres des malades

qui sortiront de l'hôpital pour être exposées dans divers lieux.

Festival Nouvel Imaginaire

demain à partir de 14 h 30 à l'hôpital Barthélemy-Durand : lecture-
musique, projection d'un

court-métrage, rencontres exposition avec les artistes peintres. Dimanche
à partir de 15 heures

: trois spectacles d'arts de rue, avec les compagnies L'épate en l'air et
Chant de balles. Entrée

libre.